

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Електротехника и електроника	Код: PBsTDMFI30	Семестър: 5
Вид на обучението: Лекции, Лабораторни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, ЛУ - 15 часа	Брой кредити: 5

ЛЕКТОР(И):

Доц. д-р инж. Стоян Божков (ИПФ-Сливен), e-mail: s_bozhkov@tu-sofia.bg
Технически университет – София,

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Целта на учебната дисциплина е студентите да се запознаят с основните закони описващи електрическите и магнитните вериги, електрическите измервания, измерване на неелектрически величини, електрически апарати, електрически машини, и полупроводникови електронни компоненти.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Студентите се запознават с основните закони описващи електрическите и магнитните вериги и тяхното приложение, електрическите измервания, измерване на неелектрически величини и разширяване на измервателния обхват на уредите, електрически апарати техните конструктивни особености и условия за избор и приложение, електрически машини, и полупроводникови електронни компоненти.

ПРЕДПОСТАВКИ: Необходими са основни познания от дисциплините: Физика, Математика, Техническа безопасност.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекциите с използване на презентации на powerpoint и физически образци макети. Теоретичния материал се илюстрира с фигури, електрически схеми и формули. На лабораторните упражнения под ръководството на асистента се изпълняват лабораторните упражнения. Лабораторната група се разделя на два екипа, които предварително самостоятелно са се потготвили по съответната тематика и се допускат до работа след събеседване с преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Знанията на студентите се оценяват чрез **писмен изпит**.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Младенов В., С. Владов, Теоретична електротехника, изд. Кинг, 2016г
2. Червенков А, Т. Червенкова, Теоретична електротехника, ТУ-София,2013г.
3. Цветков Д. и кол. Основи на електротехниката и електрониката, София, 1989г.
4. Божков Ст, М. Мацанков, Ръководство за лабораторни упражнения по електрически измервания, изд на ТУ – София 2015 г.
5. Мацанков М, Ст. Божков, Ръководство за лабораторни упражнения по измерване на неелектрически величини, изд на ТУ – София 2017 г.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Проектиране на технологични линии в шевното производство	Код: PBstDMF131	Семестър: 5
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения, Курсов проект	Семестриален хорариум: Л -4 5 часа, СУ - 15 часа	Брой кредити: 6

ЛЕКТОР(И):

Проф. д-р инж. Христо Петров (Колеж -Сливен), e-mail: petrov@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Целта е студентите да получат основни познания за организацията и проектирането на съвременни технологични линии в шевните предприятия. В процеса на обучение се отчитат новостите и тенденциите на развитие.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Дисциплината съдържа информация за разработване на технологични и операционни карти на дамски и мъжки облекла и изготвяне на съответната техническа и технологична документация, както и за избора на подходящо шевно оборудване, и за проектиране и синхронизиране на технологични линии за поточна форма на производство на облекло.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по: Основи на конструирането и САD, Физика, Технология на облеклото I, Технология на облеклото II, Технологични системи за облекло, Машини и съоръжения в шевното производство.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекциите се изнасят с помощта на мултимедия и справочни материали, до които студентите имат достъп. Те се подготвят самостоятелно за семинарните упражнения, като изучават предварително теоретичната част. Цялата група решава примерни задачи под ръководството на асистента, след което всеки студент работи съгласно изходните данни и параметрите на своето задание за курсов проект.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Изпит и Курсов проект

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Кънчев Ц.; Шулекова З. “Технология на облеклото II част”, Техника, София, 2000.
2. Кънчев Ц.; Петров Хр.; Гиндев Г.; “Технология на обеклото - I част”, Техника, София, 1990.
3. Павлова М. „Ръководство за лабораторни упражнения по Технология на облеклото”, ТУ – София, 2010
4. Павлова М., Конструиране на дамски раменни изделия от специфични материали, ISBN 978-954-8732-08-6, Сливен, 2010.
5. Павлова М., Основни дефекти в конструкцията на дамското облекло, ISBN 978-954-8732-07-9, Сливен, 2009.
6. Демина А., Поточни линии в шевната промишленост, Техника, София, 1982.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Технологии в текстилното производство - III	Код: PBsTDMFI32	Семестър: 5
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, СУ - 15 часа	Брой кредити: 4

ЛЕКТОР(И):

Гл. ас. д-р инж. Таня Пенева (Колеж -Сливен), e-mail: tannna.peneva@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да усвоят и да могат практически да прилагат: съставяне и възпроизвеждане на технологични карти, технологични решения и съответните машинни настройки в тъкачното производство, а впоследствие, според своите потребности и интереси да придобиват нови знания и умения в това техническо направление. Придобиват също знания за съвременните механични и физико-механични технологии за получаване на нетъкани текстилни изделия.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: В дисциплината се разглеждат: характерни особености на тъкачното производство, общи понятия и блокова схема на технологичния процес тъкане. Цел и същност на скробването, модели на скробване; технологии в тъкачното производство; съвместни действия на механизмите за хоризонтално движение на основата; блокова схема, общо действие, съвременни автоматични тъкачни станове; видове спирачки на тъкачните машини; съвместно действие на основните органи на тъкачния стан; кръгови и циклови диаграми на тъкачните машини; параметри за зареждане на тъкачните машини. Нетъкани текстилни технологии;

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Текстилното материалознание, Текстилни изпитвания, Технология на предачното производство и общи инженерни дисциплини.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от семинарни упражнения за всяко от което се изработва протокол по образец, който се защитава пред преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Изпит, който се провежда във вид на тест и от протоколите от лабораторните упражнения съответно с тежест 0.8 и 0.2.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Дамянов Г.Б., Машини и процеси в тъкачеството, УДК 677.054.(075.8), Техника, София, 1975,
2. Дамянов Г. Б., Чобанов Г.А., Проектиране и строеж на тъканите, УДК 677.024.01/075.85, ВМЕИ, София, 1988, 3. Damyanov G., D. Germanova-Krasteva. Textile Processes: Quality Control and Design of Experiments, Momentum Press, N. Y., 2012, ISBN-13: 978-1-60650-387-4., 4. Кръстева Д.С.Г., Ръководство за лабораторни упражнения по текстилни изпитвания и анализ, ISBN 978-954-438-631-3, МП Издателство на ТУ-София, София, 2007, 5. Незнакомова, М., Текстилно материалознание, София, 2010.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Конструирание на облекло - II	Код: PBsTDMFI33	Семестър: 5
Вид на обучението: Лекции, Лабораторни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 45 часа, СУ - 30 часа	Брой кредити: 6

ЛЕКТОРИ:

Доц. д-р инж. Маргарет Сивова (Колеж -Сливен), e-mail: msivova@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да получат знания относно методите и системите за оразмеряване и геометрично разгъване на конструкциите на облеклото. Те ще им позволят да проектират оригинални облекла, използвайки елементи от различни исторически стилове и съобразно последните модни тенденции.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: В лекционния материал се разглежда методика за конструирание и моделиране на облекло, създадена от Deutsche Bekleidungs Akademie, Munchen (Muller&Sohn). В лабораторните упражнения студентите прилагат на практика придобитите от лекционния курс знания, като конструират основни конструкции и разработват моделни варианти по задание. В края на обучението си студентите ще могат бързо и компетентно да конструират основни конструкции на различни по вид и предназначение мъжки и детски облекла.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Основи на конструирането и САД, Моден дизайн и цветознание, Проектиране на облеклото, Текстилно материалознание, Технология на облеклото.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции, изнасяни с помощта на мултимедия и други нагледни материали. Лабораторни упражнения, в които студентите разработват основни и моделни конструкции на облекло в М 1:5 и М 1:1 в стандартни типоразмери.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Постигането на поставената цел на обучението по учебната дисциплина се контролира чрез **курсова работа** и **текуща оценка**, която се формира от оценките от контролните работи, протоколите от лабораторните упражнения и от курсовата работа съответно с тежест 0,4, 0,2 и 0,4.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Сборник „Ателье. Мужская одежда. Классика и авангард. Техника кроя „М. Мюллер и сын“. АО „КОНЛИГА МЕДИА“, Москва 2015.
2. Muller, M. & Soon, Metric Patternmaking for Jackets & Coats, Rundschau Publishing's.
3. БДС EN 13402-3 Означаване размера на облекла Част 3: мерки и интервали.
4. Петров, Хр., Проектиране на облекла София, ТУ, 2009.
5. Гиндев, Г., Н. Петров, Н. Панова, *Конструирание на облеклото, част II* София, Техника, 2001.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Разработка и представяне на дизайнерски проекти по облекло – модул Технология	Код: PBsTDMFI34	Семестър: 5
Вид на обучението: Лекции, Лабораторни упражнения, Курсова работа	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, ЛУ - 45 часа	Брой кредити: 6

ЛЕКТОР(И):

Проф. д-р инж. Христо Петров (Колеж -Сливен), e-mail: petrov@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да получат знания относно дизайна и технологията за изработка на облекло и експериментални модели и техническата документация, съпровождаща всяко ново изделие, за да създават модели облекло с подходяща технологична последователност, пресъздавайки точно идейния замисъл на дизайнерите и конструкторите при разработка на нови модни колекции.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Дисциплината съдържа информация относно начините за изработка на работни шаблони, разполагането на кройките, разработката на технологични и операционни карти, избора на технология и необходимо оборудване и изработка на модели облекла, съгласно поставените индивидуални задачи.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по: Технология на облеклото I и II, Технологични системи за облекло, Машини и съоръжения в шевното производство, Проектиране на технологични линии в шевното производство, Разработка и представяне на дизайнерски проекти по облекло – модул Конструирание,

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекциите се изнасят с помощта на мултимедия и справочни материали, до които студентите имат достъп. Те се подготвят самостоятелно за лабораторните упражнения, като изучават предварително теоретичната част. Всеки студент разработва своя авторски модел.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Курсова работа.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Кънчев Ц.; Шулекова З. “Технология на облеклото II част”, Техника, София, 2000.
2. Кънчев Ц.; Петров Хр.; Гиндев Г.; “Технология на обеклото - I част”, Техника, София, 1990.
3. Павлова М., Ръководство за лабораторни упражнения по технология на облеклото, ISBN 978-954-438-840-9, Издателство на ТУ – София, София, 2010.
4. Павлова М., Конструирание на дамски раменни изделия от специфични материали, ISBN 978-954-8732-08-6, Сливен, 2010;
5. Павлова М., Основни дефекти в конструкцията на дамското облекло, ISBN 978-954-8732-07 Сливен, 2009
6. Петров, Хр., Проектиране на облекла, София, ТУ, 2009.
7. Петров, Хр., Моделиране на облекла София, ТУ, 2015.
8. Schnittkonstruktionen für Röcke und Hosen. Rundschau Verlag Otto G. Koniger GmbH & Co., Munchen, 1992.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Управление на качеството	Код: PBsTDMFI36.1	Семестър: 5
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, СУ – 15 часа	Брой кредити: 3

ЛЕКТОР(И):

Проф. д-р инж. Христо Петров (Колеж -Сливен), e-mail: petrov@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Избираема учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да получат познания за подходите, методите и конкретните инструменти за решаване на проблемите с качеството.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Съдържанието на дисциплината включва следното:

- структурата и организацията на институциите, занимаващи се със стандартизация и сертификация у нас и в международен план;
- методите за статистически контрол на производствените процеси;
- методите за приемателен контрол;
- средствата за идентификация, анализ и решаване на проблемите с качеството;
- методите за статистическо планиране на експеримента, извеждането и оптимизирането на математическите модели;
- стандартизацията и сертификацията на качеството.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Текстилното материалознание, процеси, технологии и машини в текстилното производство.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от упражнения за всяко от което се изработва протокол по образец, който се защитава пред преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Постигането на поставената цел на обучението се контролира чрез **текуща оценка**, която се формира въз основа на резултата от две контролни работи в течение на семестъра и от протоколите от семинарните упражнения съответно с тежест 0.8 и 0.2.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Дюкенджиев Г., Р. Йорданов. Контрол и управление на качеството, Софтрейд, С., 2002.
2. Данов Т. Статистически методи за управление на качеството, Техника, С., 1987.
3. Law A., W. Kelton. Simulation Modeling and Analysis, McGraw-Hill, N. Y., 1996.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Проектиране на корпоративни облекла	Код: PBsTDMFI36.2	Семестър: 5
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, СУ – 15 часа	Брой кредити: 3

ЛЕКТОР(И):

Проф. д-р инж. Христо Петров (Колеж -Сливен), e-mail: petrov@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Избираема учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”..

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да се запознаят и изучат методите и техническите средства за конструиране и моделиране на различни по вид и предназначение корпоративни облекла.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Обхванати са теми, свързани с оразмеряването и геометричното построение на основните конструкции на дамски и мъжки, удобни и функционални корпоративни облекла. Разглеждат се принципите за моделиране върху основните конструкции, отговарящи на корпоративният стил на облеклото – силует, вид, цвят и десен на използваните материали, аксесоари и др. Разработват се производните детайли и допълнителните елементи в съответствие с моделните варианти на проектираните изделия.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Основи на конструирането и САД, Технология на облеклото, Машини и съоръжения в шевното производство, Проектиране на облекло, Конструиране на облекло.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от семинарни упражнения за всяко от което се изработва протокол по образец, който се защитава пред преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Текуща оценка, която се провежда във вид на тест. Оценката се формира съгласно приет регламент.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Петров, Хр. М., Курс лекции по „Проектиране на корпоративни облекла” пред студентите от специалност „Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия”, при Колеж – Сливен.
2. Петров, Хр. М., учебник по „Проектиране на облекла”, ТУ – София, 2009.
4. Петров, Хр. М., учебник по „Моделиране на облекла”, ТУ – София, 2015.
5. Петров, Хр. М., Ръководство за лабораторни упражнения по проектиране на облекла, ТУ – София, 1996.
6. Гиндев, Г. М., Петров, Хр. М., Моделиране и конструиране на облеклото, Техника, София, 1992.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Проектиране на народни носии	Код: PBsTDMFI36.3	Семестър: 5
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, СУ - 15 часа	Брой кредити: 3

ЛЕКТОР(И):

Доц. д-р инж. Маргарет Сивова (Колеж -Сливен), e-mail: msivova@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Избираема учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Изучаване на теоретичните основи и придобиване на практически навици за проектиране на адаптирани български народни носии, използвани за целите на съвременната художествена самодейност в съответствие с основите на композицията на костюма, модните тенденции, свойствата на материала, условията за производство и т. н.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: В лекционния материал се разглеждат видовете женски и мъжки народни носии, характерни за всяка фолклорна област в България. Проектират се адаптирани женски носии със съвременни методики за конструиране. В лабораторните упражнения студентите прилагат на практика придобитите от лекционния курс знания, като разработват моделни варианти на народни носии по задание.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Основи на конструирането и CAD, Моден дизайн и цветознание, Проектиране на облекло, Конструиране на облекло, Конструктивно моделиране на облекло, Текстилно материалознание, Технология на облеклото.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от упражнения за всяко от което се изработва протокол по образец, който се защитава пред преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Постигането на поставената цел на обучението по учебната дисциплина се контролира чрез **текуща оценка**, която се формира от оценките от контролната работа и от работата по време на семинарните упражнения, съответно с тежест 0,7 и 0,3.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Наследникова, В., История на българския костюм, Наука и изкуство, С., 1974.
2. Muller, M., Schnittkonstruktionen fur Kleider und Blusen, Rundschau-Verlag Otto G. Koniger GmbH & Co, Munchen, 1992.
3. Сивова М., Конструиране и моделиране на облекло с CAD системи, Компас, Сливен, 2017, ISBN: 978-954-8558-31-0.
4. Muller, M. & Soon, Моделирование и конструирование женской одежды, т.1, сборник Ателье-2006, EDIPRESSE-KONLIGA, Moskau 2008.
5. Сивова М., Проектиране на женска народна носия от сукманен тип, Сп. ”Текстил-облекло”, бр. 2/2017 г., София, стр. 49-56.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Технологични системи за облекло от кожа	Код: PBsTDMFI36.4	Семестър: 5
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, СУ – 15 часа	Брой кредити: 3

ЛЕКТОР(И):

Доц. д-р инж. Магдалена Павлова (ЕМФ), e-mail: mpavlova@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Избираема учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да изучат целия цикъл на производство на раменни и поясни изделия от кожа, като получат основни познания по отношение на процесите на кроене, укрепване и изработване на шевни детайли, на горно и върхно облекло от кожа и в съответствие със своите потребности и интереси да могат да придобиват нови знания и възможности в тази предметна област. В процеса на обучение се отчитат новостите и тенденциите на развитие.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: В лекционният материал се разглеждат особеностите при процесите на кроене, укрепване и изработване на горно и върхно облекло от кожа. Акцентира се върху технологичната последователност за изработване на детайли от облеклото и на поясни и раменни облекла от кожа.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по: Основи на конструирането и САD, Физика, Технология на облеклото I, Технология на облеклото II, Технологични системи за облекло, Машини и съоръжения в шевното производство.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекциите се изнасят с мултимедия и справочни материали, до които студентите имат достъп. Те се подготвят самостоятелно за семинарните упражнения, като изучават предварително теоретичната част. Всеки студент работи съгласно своя вариант.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Постигането на поставената цел на обучението се контролира чрез **текуща оценка**, която се формира въз основа на резултата от две контролни работи в течение на семестъра.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Кънчев Ц.; Шулекова З. “Технология на облеклото II част”, Техника, София, 2000.
2. Кънчев Ц.; Петров Хр.; Гиндев Г.; Янов Пл. “Технология на обеклото - I част”, Техника, София, 1990.
3. Павлова М., Ръководство за лабораторни упражнения по технология на облеклото, ISBN 978-954-438-840-9, Издателство на ТУ – София, София, 2010.
4. Павлова М., Конструиране на дамски раменни изделия от специфични материали, ISBN 978-954-8732-08-6, Сливен, 2010;
5. Павлова М., Основни дефекти в конструкцията на дамското облекло, ISBN 978-954-8732-07-9, Сливен, 2009
6. Савостицкий А.В.; Мелников Е.Х “ Технологий швейны изделий, Легкая и пищевая промышленность, 1978.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Икономика	Код: PBsTDMFI36.5	Семестър: 5
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л-30 часа, СУ – 15 часа	Брой кредити: 3

ЛЕКТОР(И):

Гл. ас. д-р Александър Христов (ИПФ–Сливен) e-mail: a.hristov@tu-sofia.bg,
Технически университет – София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Избираема учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Да даде на студентите конкретни знания в областта на пазарното стопанство, икономиката на различните стопански субекти, да помогне за развитието на тяхното творческо, нестандартно мислене и формира навици за приемане на обосновани решения, свобода на предприемачеството в съвкупност с истинска отговорност, възможност за забогатяване в съчетание с реална опасност за загубване на капитала, вложен в бизнеса и др.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Разглеждат се въпросите на: стопанската дейност на организации и предприятия, регистрация, преобразуване и ликвидация на стопанските субекти, промишлена продукция и производствена програма на фирмата, капацитет, имущество и капитал на фирмата, финансиране на фирмата със собствен и чужд капитал, взаимоотношения на фирмите с банките по разплащанията и кредитиране, плащания, разноси на фирмата, себестойност на продукцията, персонал на фирмата, производителност на труда, работна заплата, приходи на фирмата, цени на продукцията и методика на ценообразуване.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по математика.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и семинарни упражнения.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Постигането на поставената цел на обучението се контролира чрез **текуща оценка**, която се формира въз основа на резултата от две контролни работи в течение на семестъра и от протоколите от семинарните упражнения.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Манлиев, Г., *Микроикономика*, Изд. ТУ, С., 2007.
2. Манлиев, Г., *Микро и макроикономика*, С., 1998.
3. Велев, Мл., Д. Дончев, *Икономика на фирмената дейност*, С., ТУ, 1994.
4. Дончев, Д. и др. *Бизнес икономика*, С., 2003.
5. Николов Н., Е. Маринова. *Икономика*, Варна, 1996.
6. Алерт Д. Клаус-Петер Франц и др. *Практически знания по фирмена икономика* (превод от немски), С., "ИКО-ЕКСПРЕС", 1990.
7. Ангелов А., *Азбуката на мениджмънта*, С., 1994.
8. Ангелов А., *Основи на мениджмънта*, С., 1995.
9. Георгиева Кр. *Микроикономика*, С., 1991.
10. Костова А., Л.Базлянков. *Бизнес план за инвестиции*, НБУ, С., 1995.
11. Луканов К. *Икономически мениджмънт на фирмата*, Пловдив, 1993.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Технологии в текстилното облагородяване	Код: PBsTDMFI37	Семестър: 6
Вид на обучението: Лекции, Лабораторни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 20 часа, ЛУ - 10 часа	Брой кредити: 6

ЛЕКТОР(И):

Гл. ас. д-р инж. Таня Пенева (Колеж -Сливен), e-mail: tannna.peneva@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Да запознае студентите с начините, технологиите и машините за заключителна облагородителна обработка на текстила.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Дисциплината запознава с химичните свойства на текстилните суровини и тяхното разпознаване, с технологичните процеси; закономерностите, по които протичат и съответната техника за подготовка на влакнестите материали за багрене и печатане; текстилното багрене и печатане; заключителното и специалното облагородяване на класически тъкани, плетива и нетъкани текстилни материали. Изучават се машините и апаратите, на които се провеждат отделните технологични процеси.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по химия и текстилно материалознание.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции изнасяни с помощта на нагледни материали, диапозитиви, табла и слайдове.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Текуща оценка, която се формира от тест и от протоколите от лабораторните упражнения съответно с тежест 0.8 и 0.2.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА

1. Ст. Енев, Химична технология на текстилните материали, Техника, С.1979;
2. М. Незнакова, М. Панчев, Ръководство за упражнения по текстилно облагородяване, ТУ-София, 2006

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплината: Конструиране и моделиране на облекло с САДсистеми	Код: PBsTDMFI38	Семестър: 6
Вид на обучението: Лекции, Лабораторни упражнения, Курсов проект	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, ЛУ - 20 часа	Брой кредити: 6

ЛЕКТОР(И):

Доц. д-р инж. Маргарет Сивова (Колеж -Сливен), e-mail: msivova@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да получат знания относно съвременните направления в автоматизираното проектиране на облекло, да придобият представи за възможностите и предимствата на различните системи за автоматизирано проектиране на облекло, да придобият знания и навици за използване на универсалната система за инженерно проектиране Auto CAD в областта на конструирането и моделирането на облекло чрез примери от професионалната учебна дейност.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: В лекционния материал се акцентира на приложението на системата за компютърна графика AutoCAD при проектирането на облекло. В лабораторните упражнения студентите прилагат на практика придобитите лекционни знания. Те изпълняват алгоритми за геометрични трансформации на свивки, за оформяне на детайлите и работните шаблони на шевните изделия, за разполагането им в настил.

Придобиват опит в автоматизираното създаване на чертежи на базови и моделни конструкции на облекла чрез възможностите на системата AutoCAD.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Основи на конструирането и CAD, Моден дизайн и цветознание, Проектиране на облеклото, Конструиране на облекло, Конструктивно моделиране на облекло.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции, разработени с Power Point Presentation. Лабораторни упражнения, в които цялата лабораторна група изпълнява една задача под ръководството на асистента с помощта на универсалната графична програма Auto CAD, адаптирана за нуждите на проектирането на облекло.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Постигането на поставената цел на обучението по учебната дисциплина се контролира чрез **текуща оценка и курсов проект.**

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Сивова М., Конструиране и моделиране на облекло с САД системи, Агенция Компас ООД, Сливен, 2017, ISBN: 978-954-8558-31-0.
2. Сивова М., Конструктивно моделиране на облекло РАБОТНА ТЕТРАДКА, Агенция Компас ООД, Сливен, 2019, ISBN: 978-954-8558-36-5.
3. Полещук, Н., Самоучител AutoCAD 2014, СПб.: БХВ-Петербург, 2014.-464 с.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплината: Организация и управление на текстилното производство	Код: PBsTDMFI39	Семестър: 6
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л – 10 часа; СУ – 10 часа	Брой кредити: 4

ЛЕКТОР(И):

Проф. д-р Иван Величков
Гл. ас. д-р Александър Христов (ИПФ–Сливен) e-mail: a.hristov@tu-sofia.bg,
Технически университет – София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да получат основни знания за техниките за обслужване чрез интерфейс и софтуерна настройка на технологичното оборудване и спомагателна апаратура по отделните процеси в тъкачното производство и съвременните начини за проектиране и разработване на тъкани.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: В дисциплината се разглеждат: понятие за технологичен поток и технологична линия; производителност в текстилното производство: доставка, рандеман, норма на обслужване и КИМ; критерии за устойчиво развитие на текстилния цех: машинна поддръжка, технология, човешки ресурси и екология; технологични потоци в предачното, програмиране и организация на цеховия производствен и икономически баланс; управленска и промишлена структура на текстилния цех; взаимодействие между цеховете и функционалните отдели в текстилното предприятие.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Текстилното материалознание, Текстилни изпитвания, Технология на предачното производство, Технология на тъкачното производство и общи инженерни дисциплини.

МЕТОД НА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от семинарни упражнения за всяко от което се изработва протокол по образец, който се защитава пред преподавателя.

МЕТОДИ ЗА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Изпит, който се провежда във вид на тест и от протоколите от лабораторните упражнения съответно с тежест 0.8 и 0.2.

ЕЗИ НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Дамянов Г.Б., Машини и процеси в тъкачеството, УДК 677.054.(075.8), Техника, София, 1975, 2. Дамянов Г. Б., Чобанов Г.А., Проектиране и строеж на тъканите, УДК 677.024.01/075.85, ВМЕИ, София, 1988, 3. Damyanov G., D. Germanova-Krasteva. Textile Processes: Quality Control and Design of Experiments, Momentum Press, N. Y., 2012, ISBN-13: 978-1-60650-387-4., 4. Кръстева Д.С.Г., Ръководство за лабораторни упражнения по текстилни изпитвания и анализ, ISBN 978-954-438-631-3, МП Издателство на ТУ-София, София, 2007, 5. Незнакомова, М., Текстилно материалознание, София, 2010.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Програмиране на електронно плетачни машини	Код: PBsTDMFI40.1	Семестър: 6
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 20 часа, СУ - 10 часа	Брой кредити: 4

ЛЕКТОР(И):

Гл. ас. д-р инж. Таня Пенева (Колеж -Сливен), e-mail: tannna.peneva@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Избираема учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да получат познания за използването на съвременни софтуерни продукти при проектиране на трикотажни изделия.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Съдържанието на дисциплината включва следното:

- програмиране, чрез използване на съвременни софтуери, различни плетачни структури и изделия;
- настройване на плетачните машини за плетене на програмираните изделия.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Текстилното материалознание, процеси, технологии и машини в текстилното производство. Плеткознание.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от упражнения, за всяко от което се изработва протокол по образец, който се защитава пред преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Изпит, който се провежда във вид на тест и от протоколите от семинарните упражнения съответно с тежест 0.8 и 0.2.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Хараламбус, А., Машини и процеси в трикотажното производство, Сливен, 2008.
2. Хараламбус, А., Проектиране на плетива, София, Техника, 2001г.
3. Хараламбус, А., Бабините плетки в съвременното, Нова звезда, софис, 2016г.
4. STOLL Flat Knitting Machine, CMS-Техника на работа и плетене.
5. STOLL pattern software M1plus, Handling and Programming.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: CAD системи при тъкачните технологии	Код: PBsTDMFI40.2	Семестър: 6
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 20 часа, СУ - 10 часа	Брой кредити: 4

ЛЕКТОР(И):

Гл. ас. д-р инж. Таня Пенева (Колеж-Сливен), e-mail: tannna.peneva@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Избираема учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да получат основни знания за техниките за обслужване чрез интерфейс и софтуерна настройка на технологичното оборудване и спомагателна апаратура по отделните процеси в тъкачното производство и съвременните начини за проектиране и разработване на тъкани.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: В дисциплината се разглеждат: видове CAD-CAM системи в тъкачното производство; цифрово преобразуване на пространствения строеж на тъканите в равнинно изображение; приложение на CAD елементите на тъкачната постановка в САМ инструкциите за настройка и управление на тъкачните машини; CAD-CAM системи за обслужване на сновилни машини; CAD-CAM системи за обслужване на скробвачни агрегати; CAD-CAM системи за обслужване на вдевачни апарати; приложение на CAD системата за проектиране на техническите параметри на тъканта: основни и вътъчни гъстини, площна маса и т.н.; приложение на тъкачните CAD-CAM системи за проектиране на еднослойни тъкани платове; приложение на тъкачните CAD-CAM системи за проектиране на двулицеви и многослойни тъкани платове.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Текстилното материалознание, технология на текстилните материали, Текстилни изпитвания и общи инженерни дисциплини.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от семинарни упражнения, за всяко от което се изработва протокол по образец, който се защитава пред преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Изпит, който се провежда във вид на тест и от протоколите от семинарните упражнения съответно с тежест 0.8 и 0.2.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Георгиев И.Б., Машини и процеси в предачество, Издателство на ТУ-София, 1995., 2. Митов Г., Конакчиев П., Боев К., Андонов Б., Машини и технологии «Преномит», Техника, 1986, 3. Дамянов Г.Б., Машини и процеси в тъкачеството, УДК 677.054.(075.8), Техника, София, 1975., 4. Ormerod A., Modern preparation and weaving machinery, ISBN 0-408-01212-9, Butterworth & Co. (Publishers)Ltd, London, 1983, 5. Раденков В., Проектиране на текстилни машини, ВМЕИ, София, 1984.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Конструиране и моделиране на детско облекло	Код: PBsTDMFI40.3	Семестър: 6
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 20 часа, СУ - 10 часа	Брой кредити: 4

ЛЕКТОР(И):

Проф. д-р инж. Христо Петров (Колеж -Сливен), e-mail: petrov@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Избираема учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да получат знания относно методите и системите за оразмеряване и геометрично разгъване на конструкциите на детското облекло. Те ще им позволят да проектират оригинални детски облекла, използвайки елементи от различни стилове и съобразно последните модни тенденции.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: В лекционния материал се разглежда методика за конструиране и моделиране на детско облекло, създадена от Deutsche Bekleidungs Akademie, Munchen (Muller&Sohn). В лабораторните упражнения студентите прилагат на практика придобитите от лекционния курс знания, като конструират основни конструкции и разработват моделни варианти по задание. В края на обучението си студентите ще могат бързо и компетентно да конструират основни и моделни конструкции на различни по вид и предназначение детски облекла.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Моден дизайн и цветознание, Проектиране на облекло, Текстилно материалознание, Технология на облекло, Конструиране на облекло, Конструктивно моделиране на облекло.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции, изнасяни с помощта на мултимедия и други нагледни материали. Семинарни упражнения, в които студентите разработват основни и моделни конструкции на детско облекло в М 1:5 и М 1:1 за стандартни типоразмери.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Постигането на поставената цел на обучението по учебната дисциплина се контролира чрез изпит в края на семестъра.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. БДС EN 13402-3 Означаване размера на облекла Част 3: мерки и интервали.
2. Мюллер, М., Техника кроя, Журнал Ателье, „Едипресс-Конлига“, 2008, 1.
3. Мюллер, М., Техника кроя, Журнал Ателье, „Едипресс-Конлига“, 2008, 4.
4. Мюллер, М., Техника кроя, Журнал Ателье, „Едипресс-Конлига“, 2009, 3.
5. Мюллер, М., Техника кроя, Журнал Ателье, „Едипресс-Конлига“, 2011, 12.
6. Мюллер, М., Техника кроя, Журнал Ателье, „Едипресс-Конлига“, 2015, 5.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Разработка на облекло по мулажен метод	Код: PBsTDMFI40.4	Семестър: 6
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 20 часа, СУ - 10 часа	Брой кредити: 4

ЛЕКТОР(И):

Доц. д-р инж. Магдалена Павлова (ЕМФ) e-mail: mpavlova@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Избираема учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да изучат характерните особености при разработката на раменни и поясни изделия по мулажния метод, като получат основни познания по отношение на етапите и процесите характерни за метода и в съответствие със своите потребности и интереси да могат да придобиват нови знания и възможности в тази предметна област.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: В лекционният материал се разглеждат особеностите при процесите на проектиране, кроене и изработване на облекло по мулажния метод. Акцентира се върху историческото развитие и характерните особености на мулажния метод.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по: Основи на конструирането и САD, Физика, Технология на облеклото I, Технология на облеклото II, Технологични системи за облекло, Машини и съоръжения в шевното производство.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекциите се изнасят с мултимедия и справочни материали, до които студентите имат достъп. Те се подготвят самостоятелно за семинарните упражнения, като изучават предварително теоретичната част. Всеки студент работи на торс - манекен, съгласно своя вариант.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Постигането на поставената цел на обучението по учебната дисциплина се контролира чрез изпит в края на семестъра.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Кънчев Ц.; Шулекова З. “Технология на облеклото II част”, Техника, София, 2000.
2. Кънчев Ц.; Петров Хр.; Гиндев Г.; Янов Пл. “Технология на обеклото - I част”, Техника, София, 1990.
3. Павлова М., Ръководство за лабораторни упражнения по технология на облеклото, ISBN 978-954-438-840-9, Издателство на ТУ – София, София, 2010.
4. Павлова М., Конструиране на дамски раменни изделия от специфични материали, ISBN 978-954-8732-08-6, Сливен, 2010;
5. Павлова М., Основни дефекти в конструкцията на дамското облекло, ISBN 978-954-8732-07-9, Сливен, 2009
6. Савостицкий А.В.; Мелников Е.Х “ Технологий швейны изделий, Легкая и пищевая промышленность, 1978.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Маркетинг на текстила и облеклото	Код: PBsTDMFI40.5	Семестър: 6
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 20 часа, СУ - 10 часа	Брой кредити: 4

ЛЕКТОРИ:

Гл. ас. д-р Александър Христов (ИПФ–Сливен) e-mail: a.hristov@tu-sofia.bg,
Технически университет – София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Избираема учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Целта на дисциплината е да даде на студентите конкретни знания в областта на маркетинга, да помогне за развитието на тяхното творческо, нестандартно мислене и формира навици за вземане на обосновани управленски решения.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Запознаване с икономическите, управленски и маркетингови тайни, които ще бъдат полезни при упражняването на професията. Разглеждат се въпроси като: производствена, продуктова, търговска и маркетингова концепции; основни направления в маркетинга; стокова политика и конкурентоспособност; планиране на асортимента на продукцията. В края на обучението студентите ще могат добре да се справят с икономическия аспект на инженерните задачи в съответната икономическа сфера на дейност, ще познават нейната специфика, ще умеят правилно да използват икономическите лостове и механизми с цел достигане на най-висока ефективност; ще умеят да вземат обмислени и обосновани икономически, управленски и маркетингови решения.

ПРЕДПОСТАВКИ : Знанията на студентите по математика и общата им култура.

МЕТОД НА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от упражнения, за всяко от което се изработва протокол по образец, който се защитава пред преподавателя.

МЕТОДИ ЗА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Постигането на поставената цел на обучението по учебната дисциплина се контролира чрез изпит в края на семестъра.

ЕЗИ НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Николов Н., Е.Маринова. *Икономика*, Варна, 1996.
2. Алерт Д. Клаус-Петер Франц и др. *Практически знания по фирмена икономика (превод от немски)*, С., "ИКО-ЕКСПРЕС", 1990.
3. Ангелов А., *Азбуката на мениджмънта*, С., 1994.
4. Ангелов А., *Основи на мениджмънта*, С., 1995.
5. Георгиева Кр. *Микроикономика*, С., 1991.
6. Костова А., Л.Базлянков. *Бизнес план за инвестиции*, НБУ, С., 1995.
7. Луканов К. *Икономически мениджмънт на фирмата*, Пловдив, 1993.
8. Станчев Ив., *Мениджмънт*, С., 1991.
9. Палешутски К., *Мениджмънт*, Благоевград, 1993.
10. Паунов М., *Стратегии на бизнеса*, С., 1995.